

Atelierbesuch bei Annerose und Alois Riedl

23. September 2017
15-16:30 Uhr

Eine Veranstaltung für das Bildungshaus Schloss Puchberg,
www.schlosspuchberg.at



Gemeinsamkeiten und Gegensätze

Gemeinsam haben Annerose und Alois Riedl, dass sie beide Künstler aus sich selbst sind, Autodidakten, beide haben um ihr 30. Lebensjahr begonnen, sich ganz der Kunst zu widmen, beide kümmern sich wenig um die Moden der Kunstwelt, sondern verfolgen sehr eigenständig ihr Werk, beide arbeiten an Grenzbereichen: Annerose Riedl im Spannungsfeld von traditioneller Technik und zeitgenössischer Aussage und Alois Riedl an der Grenze von Gegenstand und Ungegenständlichkeit. Beide sind passionierte Kunstsammler.

Aber es gibt auch Gegensätze: Annerose Riedl schafft dreidimensionale Figuren, Alois Riedl malt (hauptsächlich) zweidimensionale Gemälde, sie arbeitet figürlich, er abstrakt, ihr Thema ist die Figur, seines das Objekt oder die Form. Ein faszinierendes Künstlerpaar – danke für die großartige Zeit!