

Ecm Präsentation STARTEN 2020

Träumen statt Schlafen

Freitag 17.1.2020, Universität für angewandte Kunst, Wien

Ich habe einen Traum ...

Dass das Museum ein Ort ist, an dem sich Menschen unterschiedlichen Alters gerne aufhalten,

- wo sie Spaß haben
- sich auseinandersetzen
- nachdenken
- diskutieren
- streiten
- mitfühlen
- sich informieren

Dass das Museum ein Ort ist, der allen immer offensteht,

- Jugendlichen als Rückzugsort
- Senioren als Kontaktzone
- Eltern mit Kindern
- Studierenden für ihre fachliche Beschäftigung
- Verschiedenen Berufen zur Information und Inspiration
- Unterschiedlichsten Teilen der Gesellschaft

Dass das Museum ein Ort ist, der ohne Eintritt zugänglich ist,

- barrierearm
- ohne Schwellenangst
- für nicht Sehende, nicht Hörende, Menschen mit unterschiedlichen Bedürfnissen

Dass es gelingt, im Museum ein Programm anzubieten,

- das für jeden irgendeinen Anknüpfungspunkt bietet
- das gesellschaftliche Themen aufgreift
- Alternativen bietet
- quer denkt
- kontroversiell diskutiert

Dass das Museum ein Ort ist, an dem Menschen gerne arbeiten,

- wertschätzend miteinander umgehen
- fair bezahlt werden
- idealistisch für die Sache eintreten
- für die Objekte, die Wissenschaft, die Besucher_innen
- ihre Talente leben und blühen können
- Offen sind für Projekte und Kooperationen

Dass das Museum gesellschaftlich relevant ist,

- Themen vorwegnimmt,

- mit seinen Ausstellungen aufrüttelt, begeistert, informiert
- Verbindungen herstellt
- Fragen aufwirft und zur Diskussion stellt

Dass sich unterschiedliche Teile der Gesellschaft im Museum wiederfinden,

- ihre Geschichten erzählen können
- aus verschiedenen Blickwinkeln

Dass es gelingt, in den Angeboten die Menschen ernst zu nehmen,

- ihnen wertschätzend und unterstützend zu begegnen
- auch die Schüchternen zu Wort kommen zu lassen
- für Menschlichkeit einzutreten

Dass wir nicht nur den Massen folgen,

- große Blockbuster-Ausstellungen forcieren
- mit großen Werbebudgets
- sondern auch die stillen Ecken unserer Museen schätzen
- Werke zeigen, die vielleicht nicht laut und auffällig sind
- Unbequeme Themen aufgreifen und Stellung beziehen

Dass Museen mit Ressourcen sparsam umgehen

- In der Ausstellungsgestaltung auf nachhaltige Lösungen achten
- Ausstellungsmöbel wiederverwenden, herschenken, ausleihen
- Museums for Future unterstützen
- Mitarbeiter_innen mit ihren eigenen Ressourcen haushalten

Dass das Leben, dass Gesellschaft im Museum stattfinden