

KÖRPER UND SEELE

Schicht für Schicht betrachtet

Gerald Polzer

DIE GALERIE SCHLOSS PARZ IST EIN GARANT für höchste künstlerische Qualität in einzigartigem Ambiente. Hier verschmilzt der räumliche Charme vergangener Zeiten mit moderner Malerei und Plastik: bis Mitte März kann man Bilder und Videos von Isa Stein sowie Skulpturen von Laura Eckert betrachten. Im April sind Hubert Schmalix und Ina Fasching an der Reihe – bereits kuratiert von der neuen Leiterin Angelika Doppelbauer:



Angelika Doppelbauer



Einblick in die Ausstellung mit Werken von Isa Stein und Laura Eckert

Fotos (2): Polzer

Die versierte Ausstellungsmacherin ist am 1. November bestellt worden und übernahm mit der Ausstellung „Von Innen nach Außen“ eine Werkchau zweier Künstlerinnen, die sich mit dem Freilegen und Verdecken von Körpern und Kleidung als zweite Haut und Panzer beschäftigen. Isa Stein nähert sich dieser Thematik auf vielfältige Form: In Bildern mit schwarz-roten Akzenten, Kleiderfäden als grafische Mittel und Schleier, die das ewige Spiel von Zeigen und Verbergen variieren. Arbeiten wie „Stone-Dress“ und „Bullett Dress“ sind Dokumentationen ihrer Performances und direkter Konnex zu den Plastiken Laura Eckerts. Hier wird Altholz zu menschlichen Köpfen und Figuren geschichtet und verleimt. Die Skulpturen sind nicht aus einem Stück gehauen, sondern zeigen mit ihrer zusammengesetzten Struktur Austauschbarkeit und Vielschichtigkeit des heutigen Menschen. „Diese Ausstellung ermöglicht einen Blick auf Kleidung als Schutzschild und den Körperkult

unserer Gesellschaft. Der Blick nach Innen gelingt durch die Augen der Skulpturen, die quasi Fenster der Seele sind“, erklärt Galerieleiterin Angelika Doppelbauer.

Im „Kabinett“ wird zeitgleich eine feine Auswahl des Künstlerpaares Maria Moser und Heinz Göbel präsentiert. Unter dem Titel „Wie Feuer und Eis“ werden Papierarbeiten gezeigt, die durch pointierte Abstraktion und malerische Sicherheit bestechen. Gegensätzlich sind die Farbtöne – Maria Moser präferiert rote Schattierungen, Heinz Göbel tendiert zu kühlem Blau und Grün. So verschmelzen ihre Werke zu einer heißkalten Melange.

Als nächstes Programm-Highlight werden ab April neue Bilder von Hubert Schmalix gezeigt. War er früher einer der „Jungen Wilden“ und be-

rühmt für Gegenständlichkeit und pralle Farbgebung, ist er mittlerweile zu ruhigen Formen mit Konturen und Flächen durchgedrungen. Die an Pop Art erinnernden Werke reichen von Akten vor ornamentalem Hintergrund über Stadtansichten bis hin zu idyllischen Landschaften. Bemerkenswert an diesen schlicht und klar konzipierten Bildern sind ihre eigenwillige, naturalistische Substanz und Fülle. Ergänzt wird diese Ausstellung durch Bilder von Ina Fasching, die das „Kabinett“ mit ihren knallbunten und großformatigen

Papierarbeiten bespielen wird.

... Freilegen und Verdecken von Körpern ...

Info:

Ausstellung „VON INNEN NACH AUSSEN“ von Laura Eckert und Isa Stein bis 15. März 2021. Die Werke von Hubert Schmalix werden ab April 2021 zu sehen sein.
Galerie Schloss Parz, Parz 1, 4710 Grieskirchen,
www.galerieschlossparz.at,
doppelbauer@galerieschlossparz.at.

Öffnungszeiten:

Samstag, Sonntag, Montag
von 14 bis 17 Uhr oder nach telefonischer Vereinbarung unter:
Angelika Doppelbauer
0681-20862312.